

TEKST MAŁGORZATA PAWLAK ZDJĘCIA MARIUSZ BYKOWSKI
STYLIZACJA ELIZA MROZIŃSKA PROJEKT KATARZYNA KIPIGROCH-PACZEK/INTERIOLOGY

Pewna *decyzja*

Pierwsze mieszkanie, które Marysia z Krzysztofem odwiedzili, okazało się strzałem w dziesiątkę. Obejrzelili jeszcze dwa inne lokale, ale głównie dlatego, by uspokoić rodzinę. – Sprawdźcie więcej ofert, przed zakupem trzeba mieć porównanie, możliwość wyboru – radzili bliscy. W tym przypadku jednak było to zbyt



PLAN MIESZKANIA 85 m²

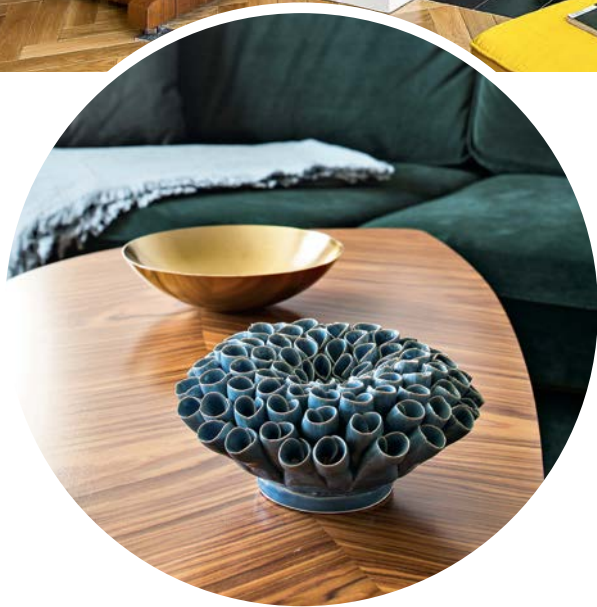


Marysia i Krzysztof

Kochają podróże, atrakcje kulturalne i towarzyskie. Do niedawna w domu spędzali mało czasu, teraz to się zmieniło przede wszystkim za sprawą synka, ale i nowego mieszkania. Cała trójka świetnie się tu czuje. Gospodarze są fanami stylu vintage. Bardzo dużo czytają, muzykują, zbierają obrazy i grafiki. Marysia pracuje w korporacji, Krzysztof zajmuje się bankowością.

NA WYMIAR

W kuchni, która została otwarta na salon, architektka zaprojektowała zabudowę z blatem na ponadstandardowej wysokości (105 cm). Dopasowała ją do wzrostu gospodarzy. Marysia wspomina, że tak wysokie szafki dla pana Zygmunta z ekipy remontowej były po prostu barkami, przy których siedzi się na hokerach. Bardzo się więc zdziwił, gdy obok stanął stół. – Po co on wam, skoro macie aż dwa barki do jedzenia? – pytał.



Z ZAŁOŻENIA BEZ NUDY

Architektka otrzymała od właścicieli sporo wytycznych dotyczących projektu, m.in. uwzględnienie miejsca na pianino, liczne książki (z salonu przechodzi się do biblioteki), obrazy, oryginalne przedmioty. Aranżacja? Daleka od monotonii! **GDZIE KUPIĆ:** misa, wazon-kwiat z porcelany, pled i poduszka – BoConcept; sofa Harper (w salonie na poprzednich stronach) – Sofacompany; fotel i stoliki – IKEA; obraz autorstwa Marty Kochanek-Zbroi – Galeria Milano

Wprawdzie o własnych czterech kątach Marysia i Krzysztof myśleli już od jakiegoś czasu, ale pozostawały one bardziej w sferze planów niż konkretnych działań. – Mniej więcej raz w miesiącu przeglądałam oferty w internecie. Robiłam mały „screening”, chciałam się zorientować, jak wygląda rynek. I kiedyś wpadło mi w oko właśnie to mieszkanie – opowiada właścicielka. Wizja lokalna upewniła ją i męża, że jest dla nich idealne – na ukochanym Mokotowie, w doskonałym miejscu, w plombie z lat 70., nawiązującej stylem do sąsiadujących z nią kamienic, wysokie, przestronne, klimatyczne, z dobrym rozkładem. Do tego dochodziły udogodnienia, jak np. winda – dla Marysi szczególnie ważna, bo wkrótce miała zostać mamą. Właśnie dlatego po zakupie mieszkania sprawy musiały przybrać szybki obrót, jednak nie obyło się bez niespodzianki. Na dwa dni przed rozpoczęciem remontu polecana i wydawałoby się, sprawdzona ekipa... zrezygnowała z pracy. Na szczęście udało się prędko znaleźć nową, choć sezon remontowy już się rozpoczął. Projektem zajęła się architektka Katarzyna Kipigroch-Paczek ze studia Interiolog. Gospodarze nie znali jej wcześniej. – Kasia zadawała nam mnóstwo konkretnych pytań. Niekiedy dla mnie trudnych, bo wcześniej nie zastanawiałam się, czy wolę takie, czy inne kolory, elementy wystroju, rozwiązania – wspomina pani domu. Ale efektem był projekt, który w stu procentach spełnił wyobrażenia pary o własnym lokum. A znajomość z Kasią nie zakończyła się po remoncie, stale utrzymują z nią kontakt. Teraz zresztą architektka projektuje mieszkanie dla siostry Marysi. ●



LUBISZ MIĘTĘ

– stwierdziła architektka po serii rozmów z Marysią o jej inspiracjach. – Tak, uświadomiłam to sobie, gdy Kasia o tym głośno powiedziała
– uśmiecha się gospodyni. Kolor miętowy znalazł się zatem na ścianie w kącie jadalnianym (farba magnetyczna) oraz – identyczny
– na frontach zabudowy kuchennej. Współgra z szachownicą na podłodze, która podkreśla ducha kamienicy. **GDZIE KUPIĆ:** płytki Masia Blanco nad blatem – Equipe Cerámicas; lampa PH 5 – Louis Poulsen; zasłony – Hotelove; obraz Marty Kochanek-Zbroi – Galeria Milano

REKLAMA



W SPOKOJU

Gospodarze uwielbiają czytać. Na książki więc przeznaczono miejsce nie tylko w małej bibliotece, lecz także w sypialni, gdzie są dosłownie pod ręką, bo na półce zintegrowanej z łóżkiem (VOX). W pokoju mieści się jeszcze szafa ubranio-
wa z żaluzjowymi frontami. **GDZIE KUPIĆ:** pled, świeca w metalowym naczyniu – NAP; poduszka wyszywana – Malabelle, biało-czarna – BoConcept

Nasze
porady

LIFTING MEBLI VINTAGE

Pokryte bejcą, woskiem, lakierobejcą, lakierem, farbami akrylowymi albo kredowymi zyskają nowy blask.

- Czyszczenie mebli.** Jeśli farba lub lakier na jego powierzchni są zniszczone, należy je ostrożnie usunąć papierem ściernym, szlifierką, płynem do usuwania starych powłok lub skrobakiem. Ubytki w drewnie zamaskujesz przeznaczoną do niego szpachlą. Nakładaj ją warstwami, a po wyschnięciu przeszlifuj. Odkurz cały mebel.
- Warstwy ochronne.** Do malowania najlepiej użyć miękkiego wałka (geometryczne wzory zrobisz za pomocą taśmy malarskiej). Z kolei wosk wcieraj w mebel bawełnianą szmatką, zetrzyj nadmiar preparatu i wypoleruj odnawianą powierzchnię.



SZYBKA AKCJA

W trakcie wyszukiwania elementów aranżacji w internecie, architektce i Marysi wpadły w oko dwie szafki w stylu vintage, po renowacji, z pomalowanymi blatami (yestersen.com). – Świetnie będą wyglądać przy łóżku, stwierdziły i, by nikt ich nie uprzedził, kupiły je w minutę.

3 SZAFKI



Yari, marki Marckeric, lita sosna, 50x46 cm, **bonami.pl**
529 zł



Ze świerku, Tapio Design, 59x21x80 cm, **pakamera.pl**
1450 zł



Caitlin, Støraa, MDF, 39x53x51 cm, **favi.pl**
569 zł

Zdjęcia: serwisy prasowe

GWIAZDY KINA

W długim korytarzu, tuż przy drzwiach wejściowych, dwa kinowe fotele stanowią efektowne akcenty. Oryginalne, w doskonałym stanie pamiętają jeszcze przedwojenne seanse. Nowa tapicerka koresponduje z pokryciem kanapy w salonie. Tę dla mebli jest boazeria pomalowana

na delikatny odcień miętowy. Na podłodze ułożono parkiet (podobnie w pokojach), by już od progu czuć klimat kamienicy. **GDZIE KUPIĆ:** fotele

– ZenDesign – Stare Fotele Kinowe; torba – BM Housing





SZCZEGÓŁOWO

Nawet drobiazgi mają spore znaczenie, gdy chodzi o wzmocnienie charakteru pomieszczenia. Przy prostych formach mebli i sterylnej bieli ozdobne ceramiczne uchwyty (Zara Home) do szafek wyglądają niczym biżuteria.

KOLOROWA EKSPOZYCJA

Małej łazienki nie dało się powiększyć ze względów konstrukcyjnych, ale i tak sporo się w niej zmieściło. Pod blatem z umywalką architektka wygospodarowała miejsce nie tylko na schowki, lecz także na pralkę. Ścianę nad wanną (jest na wprost wejścia) pokrywają artystyczne płytki (artkafle.com.pl). To one nadają wnętrzu styl.

GDZIE KUPIĆ: kosz, szczotki – NAP



KATARZYNA KIPIGROCH-PACZEK

Interiolog
interiolog.pl
e-mail: biuro@interiolog.pl
tel.: 607 772 483

Gdy łazienka jest niewielka

Najważniejsza sprawa, i jednocześnie największe wyzwanie, to optymalne wykorzystanie przestrzeni. Zwykle trudno uniknąć kompromisów między tym, co się nam podoba, a tym co praktyczne. Wcale jednak „ugoda” nie musi się kończyć rezygnacją z dobrego efektu. Radziłabym zaplanować jak najwięcej (w miarę możliwości) miejsca do przechowywania, by zapewnić w łazience porządek i ład kompozycyjny. Ważne też, by nie zacieśniać minipomieszczenia nadmiarem dekoracji, wzorów i barw. Lepiej urządzić wnętrze prosto, spokojnie i wyeksponować tylko jeden element, jak choćby wyraziste kafle na najbardziej widocznej od wejścia ścianie.



W KONTRAŚCIE

Dolna część ścian biała, a górna (łącznie z sufitem) granatowa. Ten zabieg sprawił, że ciasne pomieszczenie z WC sprawia wrażenie wyższego i szerszego.

Wzorzysta posadzka łączy dwie przeciwstawne barwy, ożywia aranżację. **GDZIE KUPIĆ:** kafle cementowe – domrustykalny.pl